TAJIMA DESIGN Design

Toyooka KABAN Artisan Avenue

特集

がばん産地ののづくり

の

原

点がここ

1



かばん職人の育成を 目指す職人スクール

鞄協会バックアップの下、ラフ スケッチから1人でかばんを作 れる職人の育成を目指した1年 制のかばん専門校。



かばんのパーツだけを 集めた専門店

産地のネットワークを活かし、 かばんパーツやかばんの製作 キットなど、かばんにまつわる 様々な素材を集めた専門店。



に始まり、その後、柳行李の販売網 史は古く、奈良時代からの杞柳細 内最大級のかばん生産地だ。その 以上のかばん関連企業が存在する国

産地ならではの 豊岡かばん専門店

アルチザンオリジナルブランド 「A&D27」「BELCIENTO」の 他、豊岡産の様々なブランドを 取り扱う専門店(1階、中2階)。



題のスポットとして注目を集めている。 成するスクールが併設されており、 めた専門店に加え、かばん職人を育 誕生した。オリジナルブランドのセレク トショップや、かばんのパーツだけを隼

年の歴史、 豊岡の

か ば

並ぶ全国4大産地のひとつ。 豊岡市は、 東京、名古屋、 1F

ば んの拠点施設の

前から進められていたこのプロジェクト 岡まちづくり株式会社や豊岡市、 カバン・アルチザン・アベニュー」が、 たい」と、現在アルチザンを運営する曹 を象徴する拠点施設として「トヨオカ カバンストリートに、かばんのまち豊岡 した。「かばんを使ったまちづくりが !商工会議所が中心となり、4年ほど 平成26年4月、豊岡市宵田商

豊岡店限定 美味い! 安心! 安全! 武藤敬司がおくる美味さの破壊力 まべ放題 90分 グレートコース 83品 税抜き 2.980円 |和田山店 朝来市和田山町枚田岡 224-2 武藤コース 56品 TEL.079-672-4129 税抜き 2,480円 ■豊岡店 豊岡市野田 171-1 TEL.0796-24-0610

人」 を意味し、空き店舗を改装して

「アルチザン」とはフランス語で「職



Toyooka KABAN Artisan Avenue [所]豊岡市中央町18-10 [時] 11 ~18時(土日 祝は10時OPEN) [休] 水曜 [問]0796-22-1709(豊岡まちづくり株式会社) http://www.artisan-atelier.net

世代の職人の意見も交え、議論と試 ぞれの得意分野を活かしながら、若い

行錯誤を重ねて生まれたかばんだ**。** この取り組みは、いわばライバル会

ということ。普通なら「ライバル会社 社が集まってひとつのブランドを作る アルチザンオリジナルブランド「A&D27」。 第一弾は「自転車の旅」がテーマ。かばん 職人の手で丁寧に作り込まれた品質と、 様々な専門家とのディスカッションから 生まれた機能、デザインが特徴。



オリジナルブランドの開発 ば h の技術をひとつに

か

車と合わせた多彩なかばんスタイルを 1弾のテーマは「自転車の旅」。自転 ト) 」などを起ちあげた。「A&D27」第 スブランド 「BELCIENTO (ベルチェン 案する新ブランド「A&D27」や、 機能性を併せ持つ新たなかばんを提 の職人による心を込めた美しい縫製と ランド。定期的にテーマを設定し、 あげられたのがアルチザンオリジナルブ 提案して話題となった。参加企業それ 各企業の得意とする技術を結集さ かばん企業の共同開発により作り 、豊岡

生産方式のこと。流通・販売は企画 他社ブランドの製品を委託製造する 70%のシェアを占めるまでに発展した。 路で行うため、顧客のほとんどが商 を主体としている。 した元請企業のブランドネームと販 豊岡では多くの企業がOEM生産 売業者であり、 そのため、 OEM生産とは、 質の高い製品を 一般の消費者

と縫製技術から端を発し、全国生産

産業観光として

「かばんのまち・豊岡」を

もっと発展させたいですね!

このスマホケースは ゲットしました♪

豊岡市 真野副市長

社や卸

ではない。

提供してきたにも関わらず、

豊岡の

名が表に出ることはなかった。

かばん作りの全てが豊岡に詰まっ

高い技術力と情報力を備えた様々な たる有名ブランドの品質を守ってきた 生産できることが一番の強みだと、 る場所もできました」。地域内で|貫 ルチザンスクールという職人を育成す で全てが完結する。そして今では、ア デザイナー、卸売など豊岡の中だけ ているんです。職人や材料メーカー、 「種が集結している、それが豊岡だ。 !市の真野毅副市長は話す。 名 立 豊

ず抱いていた「豊岡のかばん産業の 確立を目指す動きに繋がった。 という気持ちが、産地発信のブランド 来への危機感」と「なんとかしたい!」 になるところだが、誰しもが人知 と協力し合うなんて…」と、 また、かばん職人の育成学校 消

すことで、 は産地ならではのネットワークを活か ヨオカ・カバン・アルチザン・スクール 力のもと開校された。 集めるなど、かばん業界の支援と協 授業で使用する材料

得て、さらに高いステージにあがる。 す。 豊岡のかばんの応援団が増えていま JAPANの普及に力を入れており ルすることで豊岡ブランドの価値を高 が形となり、アルチザンは誕生した。 ができるのです」と真野副市長 められる。 国も百貨店も MADE 体となって、メディアや消費者にアピー レンジへの支援。業界と地域と市 「私たちにできることは、新しいチャ 「かばん業界をひとつに」。この想 チャレンジするからこそ追い風

ている。 拠点施設ができ、カバンストリー れしそうに続けた。アルチザンという えて変化が現れた。 く見かけるようになりました」とう 人の流れが生まれたことで、 **- 豊岡のまちを歩く人が増えてき** 特に若い世代の観光客をよ 目に見

じま地域づくり活動交流フ 但馬夢テー -ブル委員会 工開催in香美町 3月15日(日) 養父市立ビバホール DDG DGG DGG 『但馬夢テーブル委員会。 子育て世代の香美町の女性に、住む地域や理想の Facebookページを見てね! まちについて意見交換をしていただきました

のフェアでは、イベントの売り上げ記録

噂

かばんを核とするまちづくり 事業が 2014 年度の 受賞しました!

Toyooka KABAN Artisan Avenue マネージャー 林健太さん

大阪府出身。最初はコンサルタント の立場で豊岡に関わることに。アル チザンのプロジェクトが動き始めた 際、会社を辞め豊岡に移住した。持 ち前のコミュニケーション能力を活 かし、マネージャーとして奮闘中。

の結果、全国の百貨店から声がかかる や百貨店などのイベントにも参加し、 ザン(職人)」をコンセプトにイタリア いるという。 産の脱却を図るべく、 域ブランド 「豊岡鞄」 では、OEM生 にまでこだわって造られている。 し出す手 ンにも負けないショップを」と「アルチ ジをアルチザンの建物にも反映させて ようになった。北海道から九州まで は加速度的に変化しているという。 込みのディテールや素材感、 人デザイナーが設計。 マネージャー・林健太さん。このイメー 一岡ブランドのPRに努めてきた。 |岡鞄フェアのスケジュールがどんどん 一方、豊岡のかばんを取り巻く環境 豊 照明や壁、 そう強く語るのはアルチザンの 岡 仕事感や革の質感を演出 0) 強みは 「素敵なかばんのデザイ 床 トイレに至る細部 展示会への出展 柳行李の編み 職 人の醸 地

『歴史』と『 職 噂を呼び、 できた流れで、 調さやショール がまだまだうまく表現できていない ひっきりなしに訪れている状況だ。 を塗り替える快挙も達成した。 も揃っている。 感じている という印象があるのではと林さんは 挑 番元気ですよ。ここは職人も設備 かばんの4大産地の中で、豊岡 かし、 |戦しようという試みも増え、 現在は全国からバイヤ 地元住民は「豊岡の強 オリジナルかばんの制作 ームとしてのアルチザンが 一岡のかばん産業の好

れがブランド力。豊岡のかばんブラン でいる業界。 ます元気になっているのでは」と話す を確立していきたいです」。 確 1000年の歴史を誇る「豊岡 ものだと認識してもらえる、 |岡といえば 「かばん」。この図式 かなものにしようと、 「名前を聞いただけで、 力を注い そ

授業では

アルチザン・スクールをのぞいてみました

プロのかばん職人やクリエイターとして 活躍している講師が技を伝える。

ます





「昔からものづくりが好きだった」という、 1期生の山本大二郎さんと見上早織さん にお話を聞いてみました!

「かばんは見えないところにたくさんの工 夫があり、とても奥が深いんです。スピー ドや丁寧さ、美しさを追求されるため、大 変ですがとてもやりがいがあります」とは 養父市出身の山本さん。卒業後は地元に 貢献し、たくさんの人に豊岡のかばんを 知ってもらいたいと話す。

豊岡市出身の見上さんは勤めていた会社 を辞めてアルチザンへ入学した。「作りた いものを頭で描いても、それを形にしてい くのが難しいです」と、自分の作品を見せ ながら教えてくれた。「いつかは私のかば んが欲しいと言ってくれる方のオーダーを 受けてみたいです」と見上さん。卒業後は 豊岡のかばん企業に就職が決まっている そう。次世代のかばん業界を担う若手職 人たちの熱い想いを感じることができた。

たくさんのかばんを 作ります! 見上早織さん

埋

まっているそうだ。ある有名百貨店

んばん

が

どのような変化を起

今から楽しみでならない

アルチザンの3階にある「カバン・アルチザン・スクール」では、1年間のカリ キュラムで鞄の基礎知識、デザインや製作技術をはじめ、原価計算、マーケ ティングなど商品企画についてのノウハウなどを学ぶ。 昨年4月に1期生が 入学。10~40代の幅広い年齢層の生徒が学んでいる。2期生は北海道や宮 崎など全国から熱意のある未来の職人たちが集まっている。







岩見印刷株式会社 20796-42-1200 ≥ info@iwami-hidaka.co.jp 本 社/兵庫県豊岡市日高町土居67-1 〒669-5321

Keiichirosense

かばん業界の革命家はさらなる新しい風を吹き込んでいる。

5月15日(金)には世界文化遺産姫路城にて、 世界的ブランド「RYNSHU」の2015-16 秋 冬パリコレクションが開催され、ショーの中 で、オリジナルバッグを発表します!

日本のかばん業界では初の「iF デザイン賞」やイタリアのバッグショー「MIPEL(ミペル)」にてスタイル &イノベーション部門の最高賞を受賞し、パリコレにも出展している株式会社ケィ・ディアー代表の由 由利佳一郎さん 利佳一郎さん。 昨年8月にはアルチザン・スクールの生徒にモデルとして参加してもらい、 カバンスト リートでファッションショーを開催。デザインから企画プロデュースなど様々な活動を行っている。 「アイデアが生まれたら30分以内に素材や機材、最新の情報、卓越した技術を持つ職人のすべて が揃う。こんな恵まれた環境はめったにないですよ。地元の方はここが『かばんの聖地』だと気付い オリジナルにこだわったデザインを世界に発信したいと、"未知なる感動"をテーマに「バッグから イメージするトータルスタイリング」を提案する新ブランド「Keiichirosense」を昨年立ち上げた。個

カバンショップ「ARTPHERE」には由利さん デザインのかばんが並ぶ。 [所]豊岡市中央町8-4 [問]株式会社ケィ・ディアー 0796-22-4391 http://www.keiichiroyuri.com

室がひとつに。



ていない人が多いのではないでしょうか。もっと自信と誇りを持ってもよいと思う」と話す。

性的なファッションに身を包み、全国を飛び回る由利さんは人との繋がりをとても大切にしてい る。その活躍は豊岡のかばんの技術をリアルに世界へ伝達しており、大きなPRに繋がっている。

Pickup 02 鞄工房 アトリエ 嘉玄

ビジネスバッグなどを製造・販売している創業190年の老舗「エンドー鞄株式会社」が 2013年に「鞄工房 アトリエ嘉玄」をオープンした。工房とショップが一体となった店舗 で、かばん職人がアトリエで作った商品を直接購入することができる。アルチザンプロ ジェクトがきっかけとなり、「周辺に立ち寄れるお店を作りたい」という想いから作られ た。「よかったと感じたことは2階にかばんの資料室を作ったこと。豊岡のかばんって 何?となった時に足を運んでもらえるようになりました」とは社長の遠藤玄一郎さん。エ 房、ショップだけでなく、豊岡のかばんの歴史を学ぶことができる資料室を併設した。 柳行李や行李鞄など、190年続くエンド一鞄の所蔵コレクションが展示されている。豊 岡へ視察の際、案内役の方が連れてきてくれることも多いそうだ。

「これからも人に喜んでもらえるかばんを作っていきたい。また、アルチザンの動きは想像 以上の展開を見せている。もっとかばんの産地として豊岡を知ってもらいたい」と話す。か ばんの歴史や職人の話が聞いてみたいという人は、立ち寄ってみてはいかがだろうか。

[所]豊岡市元町2-5 [問]エンドー鞄株式会社 0796-24-0039 http://www.atelier-kagen.jp

アルチザンから歩いてすぐ、カバンストリートに建つ大正3年創業の老舗クリーニング店。 かばん製造の技術・部材・職人に囲まれた環境でかばんのクリーニング・修理・再生を行っ ている。「アルチザンはかばんを中心としたまちづくりにおいて大きな財産となりました。 かばん屋さんはこれだけですか?という質問もかなり減り、アルチザンがキーステーション としてしっかり紹介してくれるおかげで、うちをご利用いただける方が増えました」とは、社 長の衣川克典さん。城崎や出石を訪れる観光客がアルチザンを旅の目的地としてとらえる ようになり、カバンストリートへ足を運ぶ人の数が、今までの10倍以上に増えたという。 かばんを学び、かばんの仕事をする人が増え、そしてこのまちに住む人が増える。その流 れを作っていくためにも、アルチザンが担う役割は大きい。「世界唯一であるこのかばんの まちを誇りに思っています。そしてこのまちの発展のための一助となりたい」と、さらなる 活気が生まれることを夢見ながら今日も確かな技術と愛情でかばんを甦らせている。

[所]豊岡市中央町18-8 [問]0796-22-2290 http://www.kinugawa-cl.jp/



なる感



たんぎん カードローン POCKET







詳しくは当行ホームページまたは窓口までお問い合わせください。

但馬銀行 TAJIMA BANK