



「食べ盛り」2006年 第13回木彫フォークアートおおよ受賞作品

# 会話の中から形作られる、温もりある木彫作品たち

様々な形状をした数十本ものノミ。その中からおもむろに一本を手

に取り、迷いのない手つきで木材を

織細に、時に大胆に削り取っていく。

木の優しい香りと、テンポよく鳴り

響く槌の音が工房を包み込む。

養父市大屋町大杉地区にある一

軒の民家では、木と向かい合い、彫

刻に勤しむ人の姿があった。「木彫り

屋」市川裕之さんだ。

富山県で伝統的な社寺彫刻の仕

事に就き、現場で木彫を学んだ。そ

の後、愛知県にて作品を作り始め、

2006年、木彫アートのコンクール

として全国的に知られる「木彫フォ

ークアートおおよ」で初出展にして

見事、賞を受賞。これが契機となり、

大屋の地に移り住み本格的に木彫

家として活動をスタートさせた。

「この町は木彫の町。周りの方々

の理解があるので創作するにはとて

もいい環境」と語る市川さん。現在、

大屋地域は木彫をはじめ様々な分野

の作家たちの活動拠点となっている。

活気溢れるアートイベントも開催さ

れ、肩肘張らずに気軽にアートと触

れあえる環境がある。都心部と比

べ、作家と住民との距離感は近い。

市川さんが作品制作にあたり大切

にしているのも、人との触れあい。

「制作の依頼を受け、まずお客さ

んと直接会い、話をする。その中で

引き出されていく、お客さんの人と

なりや想いから作品の方向性が見え

てくるんです」。

時には依頼者を動物に見立てて彫

つたりも。ユーモラスなアイデア・作

品



いちかわ・ひろゆきさん  
岐阜県生まれ。富山県で社寺彫刻の仕事に携わる。その後、愛知県で木彫作品の制作を始め、2006年、「第13回木彫フォークアートおおよ」で賞を受賞。昨年7月から養父市大屋町に移住し、木彫制作に取り組んでいる。作品制作の依頼は下記お問い合わせまで。  
kitor\_i\_712@ybb.ne.jp

風と、木の持つ温かみとがマッチし、

観る人は思わず笑顔になる。そんな

「分かりやすいおもしろさ」が市川さ

んの作品の大きな魅力となっている。

「人とのコミュニケーションを通して

作品は生まれる。だからこの職業は

とてもいい仕事だと感じています。

より幅広い作品を作れるよう、技術

を身につけていきたい」。

ギャラリーでの展示販売も行って

いるが、依頼者との会話を通じて取

り組む制作活動にやりがいを感じ、

意欲を燃やす。今日も市川さんの手

から、依頼者一人一人への想いと

ともに、木に命が吹き込まれていく。

## はたちの“FURISODE” メモリアルプランナー



購入専門店

お手入れ  
クリーニング  
汚れ落とし  
ずーっと無料  
（パルティン加工に限り）

着付け  
ヘア&メイク  
プロの着付け師が  
楽な着付けを  
します

振袖選び  
キモノスタイリスト  
があなたに合わせ  
た着装をします

きものサロン  
けいたにの  
良いところ!!

購入特典

無料サポート ◎ 前撮り ◎ 成人式

プロ着付け師が専属で付きます。  
全て当店で行うため移動は不要。

豊岡市Iさん 当店の着付け&ヘア&髪飾り ▶

## KIMONO SALON KEITANI きものサロン けいたに

フリーダイヤル 0120-529-008  
〒668-0084 兵庫県豊岡市福田1887-1  
電話 0796 (24) 9239 番  
FAX 0796 (24) 0185 番  
mail: kimonosalon@nkansai.net



# 晴耕雨読

## ブナの原生林に囲まれて幸せな休日

### 04 扇ノ山新緑ハイキング

のんびり、じっくり 悠々と楽しむ旅の提案



積雪によって幹が曲がったブナを所々で見ることができる。厳しい気候にも負けず生き抜いたこのブナを、スタッフの山本さんは畏敬を込めて「根性の樹」と名付けている。

兵庫県と鳥取県の境に位置する、標高約1310メートルの扇ノ山。

山頂は鳥取県側にあるが、その名の通り、扇を広げたような山容で、標高800〜1000メートルの帯に、なだらかな山すそが兵庫県側に広がっている。

全体的に緩やかな登山道が続く。女性的な山で、老若男女、初心者でも登山が楽しめるのが魅力だ。

5月下旬、遅めの春を迎えた扇ノ

山はブナの芽吹きが美しく、新緑がとても鮮やか。

毎年この時期には、上山高原エコマニージャム主催の「扇ノ山新緑ハイキング」が開催され、県内外から多くの参加者が訪れる。

コースは新温泉町の上山高原にある小ヅッコ登山口から山頂を目指し、畑ヶ平高原に下る延長5.5キロをゆっくり観察しながら歩く。登山口から山頂の間は、約3キロに渡ってな



#### 5/30(日)開催「扇ノ山新緑ハイキング」

- \*参加費：大人1,500円・小人800円
- \*定員：先着40名(※小学生は保護者同伴)
- \*申込・問い合わせ先：NPO法人上山高原エコマニージャム (TEL)0796-99-4600 www.ueyamakogen-eco.net



爽やかな風が吹き抜けるブナの小径では思わず深呼吸したくなる。



倒木のアーチをくぐると、山頂へ到着。お孫さん連れの一行は鳥取県側からの登山者。



登山大会ではガイドさんが案内してくれるので、たくさんの発見がある。

### マイナスイオン ブナの小径 を歩こう!

「扇ノ山の自慢は何といっても、ブナの原生林。平坦な場所にこれだけのブナ林が広がるのは珍しいですね」とは、スタッフの山本一幸さん。身近にブナの森とふれ合えることが、この山のよい所だと話す。

展望台からは、遠く鳥取の湖山池や日本海が一望でき、天気がよければ、大山が見えることもあるそう。大根栽培で知られる畑ヶ平高原へ下る帰り道は、行きとはまた違った味わい。同じブナでも樹齢200年を超える巨木が多く、壮大な風景が迎えてくる。

この春は心と体が浄化される「母なるブナの森」へ出かけてみては。

### 看板・立体に適した ビジュアルマーキング。

■お問い合わせは

**岩見印刷株式会社**  
http://www.iwami-hidaka.co.jp



### ラッピングカー

行李(こうり)かばんをイメージした豊岡市の公用車。デザイン〜製作は当社で行いました。

- 壁面・床面・シャッター面・車輪ボディ どんなものにもプリント。
- 巨大広告でのPRに最適。

本社・工場/兵庫県豊岡市日高町土居67-1 〒669-5321  
TEL(0796)42-1200(代) FAX(0796)42-1236  
■福知山支店 ■神戸支店 ■東京支店