



「風景画が好きというよりも、そこにあふれている温度だとか天気、匂いを描くのが好きなんです」と話す大越さんの絵は、風景画が多く、透明感のある優しい色の水彩画。

画家 大越元一さん (養父市大屋町)

## 「人と人との関係で新しい可能性が開けていく」

但馬への  
来訪者  
02



おおこし・もといちさん フランスに3年ほど滞在。阪神大震災の年に帰国。神戸市にあった家は震災後の諸事情で帰ることができず、スーツケースをさげたまま、渡仏前に5~6年間、週末を過ごしていた日大屋町へ。そして役場を通して今の家を借り、現在は数年ごとに3ヶ月ほどフランスへスケッチ旅行をしたり、養父市大屋町で絵画活動をしている。

人間関係やつきあい方に戸惑いが多かったと言います。街と田舎との「普通」の違い、ガラス張りのようなつきあい。しかし裏を返すと、地域の人がどんな人物なのかみんなが分かり合っているの、おかしな事件も起こらないのかなどか。

「いい人間関係があるとお互いに支え合うことができ、可能性が開けて様々なことができるようになる。僕はこれまで出会えた人たちのよい人間関係で絵を描かせてもらっているんですよ」

大越さんはフランスで絵を描きはじめましたが、自分に絵が描けるとは思ってもいなかったそう。言葉も全く分からない状態での渡仏。人々に触れて、文化や言葉を勉強しようと考え、絵のカルチャーセンターへ通い始めたのがきっかけでした。

そして滞在中にあるフランス人夫

婦と仲よくなりました。現在渡仏した際は、その夫婦の家をベースに絵画活動をしています。大越さんは生活習慣や国籍が違っても、価値観が同じならよい人間関係が築けると言います。ちょうど家にはフランスから、その夫婦の9歳になる長女が一人で飛行機に乗って遊びにきていました。強い信頼関係の絆が伺えます。

「今後、田舎は今よりもっと高齢社会になつていきますが、人と人との関係で、地方でも新しい可能性が開けていくのでは。自分たちが高齢社会の中心になったときに、それまでに築いたネットワークで困ったことを補い合え、快適に住める地域にしていきたいですね」

人間関係を大切にする大越さん。飛び交うフランス語、楽しそうな笑い声。大越さんのアトリエは温かい空気であふれていました。

養父市大屋町の山あいの道を進んでいくと、屋根の上にバイキングの角のようなオブジェの飾られている家を見つけました。この家に住んでいるのは神戸市からIターンした、画家の大越元一さん・生美さん夫妻です。

大越さんはフランスに3年ほど滞在し、阪神大震災の年に帰国後、大屋町へ引越してきました。現在は但馬や丹後、フランスなどに行き、絵を描いています。

大屋町へきたばかりの頃は、田舎の



フランス語で楽しそうに話す大越さん

人間関係やつきあい方に戸惑いが多かったと言います。街と田舎との「普通」の違い、ガラス張りのようなつきあい。しかし裏を返すと、地域の人がどんな人物なのかみんなが分かり合っているの、おかしな事件も起こらないのかなどか。

「いい人間関係があるとお互いに支え合うことができ、可能性が開けて様々なことができるようになる。僕はこれまで出会えた人たちのよい人間関係で絵を描かせてもらっているんですよ」

大越さんはフランスで絵を描きはじめましたが、自分に絵が描けるとは思ってもいなかったそう。言葉も全く分からない状態での渡仏。人々に触れて、文化や言葉を勉強しようと考え、絵のカルチャーセンターへ通い始めたのがきっかけでした。

そして滞在中にあるフランス人夫

婦と仲よくなりました。現在渡仏した際は、その夫婦の家をベースに絵画活動をしています。大越さんは生活習慣や国籍が違っても、価値観が同じならよい人間関係が築けると言います。ちょうど家にはフランスから、その夫婦の9歳になる長女が一人で飛行機に乗って遊びにきていました。強い信頼関係の絆が伺えます。

「今後、田舎は今よりもっと高齢社会になつていきますが、人と人との関係で、地方でも新しい可能性が開けていくのでは。自分たちが高齢社会の中心になったときに、それまでに築いたネットワークで困ったことを補い合え、快適に住める地域にしていきたいですね」

人間関係を大切にする大越さん。飛び交うフランス語、楽しそうな笑い声。大越さんのアトリエは温かい空気であふれていました。

## 里山とコウノトリの暮らしが絵本になりました。 『こうのとりのカータ』



■発行所/コウノトリブック倶楽部  
■発売元/どうぶつ社

定価  
1,000円  
(本体 952円+税)  
A6版/32P  
ハードカバー

**岩見印刷株式会社**

お問い合わせ先/コウノトリブック倶楽部 (岩見印刷内)  
兵庫県豊岡市日高町土居67-1  
TEL.0796-42-1200(代)  
<http://www.iwami-hidaka.co.jp>

# 但馬発々空の旅のすすめ

1994年に開港した但馬空港は、現在大阪の伊丹空港との間を定期便が1日2往復しています。利用者は年々増加傾向にあり、昨年は過去最高の2万8069人。但馬内の利用者に、但馬外の利用者の数が追いつく勢いです。

これは、空港の便利さや快適さを感じている人が増えてきたということではないでしょうか。実際、リピーターが多いそうです。

では、但馬の人は？飛行機なら但馬〜大阪間はわずか35分。さらに但馬地域の住民や勤務者には運賃の助成制度があり、最大で7500円の助成が受けられます。(助成額は市町や航空券の種類によって異なります)思ったよりもずっと利用しやすいはずですよ。

今回は、但馬と全国を結ぶ空の便に注目しました。例えば、但馬〜東京間は、スムーズな乗り継ぎで最短2時間！観光やビジネスがぐっと近くなりました。



豊岡市内の小学生がデザインした「コウノトリ夢ひこうき」  
写真：加嶋人助さん

## こんなに便利だったの？と感じていただけると幸いです



但馬空港推進協議会  
川上敏さん

但馬の方が、飛行機に乗るといことは、まだまだ敷居が高いと感じられているように思えます。そんな方には、まず一度但馬空港を利用していただきたいですね。早く快適で、しかもお手頃な運賃「こんなに便利だったの？」と実感していただけたらと思いますよ。開港して14年。おかげ様で但馬空港は、今秋〜冬頃ご搭乗者30万人を達成することが見込まれています。これに向けて現在当協議会では、どなたでも参加できる達成日を予想するキャンペーン(※)を実施していますので、読者の皆様もふるってご応募ください。

※キャンペーンの詳細はP17参照

## AM9:30 但馬空港到着



駐車場無料

1000席の飛行機。搭乗手続は出発の15分前までなので、少し余裕を持って空港に到着。

## AM9:45 搭乗



手荷物検査をスムーズに終え、いざ搭乗。

## AM10:00 出発



いってきま〜す！伊丹空港で乗り換えて、東京にはお昼過ぎに到着。いっぱい遊べるぞ〜!!



## AM9:35 搭乗手続

航空券は事前に市内の旅行代理店で助成申請書に記入して購入。JALの割引も利用して東京までの往復運賃が38,600円。前日までに予約するとかなりお得!

東京へ1泊2日旅行  
但馬空港からしゅっぱーつ!



豊岡市在住のT2編集部Gです。東京の友人宅へ遊びに但馬空港を利用してきました。

## 但馬空港 (<http://www.tajima-airport.jp/>)

兵庫県豊岡市岩井字河谷1598-34 TEL.0796-26-1515(但馬空港日本エアコミュニティー(株) 発着案内)  
\*空港とJR豊岡駅・城崎温泉駅の間を定期バスが運行 駐車場無料  
\*レンタカー有(ニッポンレンタカー但馬空港営業所 TEL.0796-26-1523)  
航空券のご予約は取扱店(旅行代理店など)、またはJAL予約センター(フリーダイヤル0120-25-5971)で。助成金額や手続きは市町によって異なります。詳細は、旅行代理店またはご在住・在勤の市町にお問い合わせ下さい。発着時刻の詳細は但馬空港のHPをご覧ください。  
(問) 但馬空港推進協議会 TEL.0796-24-2247

## 耳寄り情報

### 宿泊費込でさらにお得!

東京までの往復航空券と宿泊料金がセットになった9月限定のお得な旅行プランもあります。※詳細はP17参照



## ふだんの~~糸~~を始めてみませんか?

個性豊かな商品の品揃え。あなたらしいトータルコーディネートをご提案。まずは、**かんたん着付教室**で着たい時に自分で着ることからスタートしてみても? お気軽にご相談ください。

KIMONO SALON KEITANI  
**きものサロン けいたに**  
フリーダイヤル **0120-529-008**  
〒668-0084 兵庫県豊岡市福田1887-1  
電話 0796 (24) 9239 番  
FAX 0796 (24) 0185 番  
mail : kimonosalon@nkansai.net

