

ケーン、ケーン、バータ、バタ

これは朝来市、養父市、香美町などで
伝えられている昔話です。

昔々、働き者のおじいさんとおばあさんが
いました。おじいさんは毎日、木を
切りに山にでかけ、お昼になると、
おばあさんが山へ弁当を持っていつて、
木の枝を集めたりして
手伝っていました。

ある日、おばあさんが
弁当を持って山に登る
途中、遠くの方から、
「ケーン、ケーン、バータ
バタ。ばあさんのお尻に
ひつつきたい」という声が聞こえてきます。



夕方になって、おばあさんが山を下りていくと、ま
た、「ケーン、ケーン、バータバタ。ばあさんのお尻に
ひつつきたい」と何度もキジが鳴きます。

今度は、「ひつつきたければ、ひつつけ」と言
うと大きな音がして、お尻をよく見てみ
ると、いっぱいの小判がついていました。

それを聞いたとなりの意地の悪いおばあ
さんはうらやましく思い、次の日、同じよ
うに山へ上がると、「ケーン、ケーン、コートコト。ば
あさんのお尻にひつつきたい」とキジが鳴きます。

「ひつつきたければ、
ひつつけ」と叫ぶと、
松やにがひつついて、
お尻からとれませんか。

「ひつつきたければ、
ひつつけと答えればいい」と言
いました。

それから、意地悪な
おばあさんは、
働き者として
暮らしたそうです。



北近畿豊岡自動車道 春日一和田山線 祝開通!!

道の駅「但馬のまほろば」もオープン!

今夏、開通した「北近畿豊岡自動車道・春日一和田山線」。豊岡市から京阪神へ2時間台のアクセスが可能になりました。また、山東PA内に道の駅「但馬のまほろば」もオープン!



古代政庁をモチーフにした外観

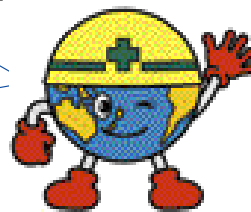
「土木の日」の由来って知ってる?

これは、社団法人土木学会が1987年に定めたもので、11月18日は社団法人日本工学会が1879年に創設された日なんだ。

また、11月18日を業数字で書いてみると…

十一月十八日 → 十一 → 土 木
一八

「土木」という言葉になりますね!



「土木」イメージキャラクター
トボッ君

11月18日
「土木の日」

国土交通省 豊岡河川国道事務所 TEL 0796-22-3126(代表)

国土交通省ではインターネット・携帯電話で円山川の情報(雨量・水位など)、及び一般国道9号の道路情報を提供しています。是非、ご利用ください。

●インターネット版 <http://www/klr.mlit.go.jp/toyoda/>

●携帯電話版 <http://maruyamar9-bosai.go.jp/>

※携帯電話版は右記のQRコードからもアクセスできます。



綺羅さら!



『綺羅さら!』 | 秋の日

キャメル
マロン
イエローオーカー

やわらかい
秋いろの絨毯を
ふみしめて
歩こう

神社の大いちょう
ブランコ
ひこうき雲

ちいさな椎の実を
みつけたら
こっそり
もって帰ろう

今日は秋まつり

茜いろの
空に

とんとこ とん
とんとこ とん…

太鼓の音が
鳴り響く……

KEIKO・萬桂

KEIKO・萬桂 (けいこ*ばんけい)



【PROFILE】

豊岡市出身。本名 植村桂子。幼い頃より祖父母、母より書道を学ぶ。多摩美術大学染織デザイン科卒業後、テキスタイルデザイナーとして活動。ハウスデザイナー、フリーランスデザイナーとして、小泉今日子など著名人の衣裳デザインを手がける。渡仏経験を経て、帰郷。但馬の自然から受けるインスピレーションを体感する中から生まれた、墨を基調にした独自のスタイルが国内外で注目されている。銀座小野画廊、三越、バリなどで個展を重ね、日本アートアカデミー賞、上野の森美術館「日本の自然を描く展」優秀賞などを受賞。曾祖父、植村萬頃(但馬巻鳥派俳句の始祖)の雅号を受け継ぎ、多彩な創作活動を展開している。

◆Kei*artstudio・ばんけい墨絵教室 (0796-222-2788)

※今回の『綺羅さら!』秋号は、因州和紙手すき職人・岡村喬さんのオリジナル手すき和紙に描いたものです。世界にひとつしかない和紙と墨の出会いによる新たなコラボレーションは、今後どんな作品になっていくのかとも楽しみです。

