

若宮さんと潮垣

その昔、玄武洞で有名な豊岡市赤石あたりは、円山川が荒れだすと家も田畑も押し流され、また夏に日照りが続くと川の水が減り、海の水が逆流して田畑に潮水が入るため、農作物を枯らしてしまうという大変な地域でした。その年もカンカン照りが続き、潮が上がってきて、村人たちの田畑はすっかりダメになってしまいました。

その頃、このあたりに小さな家を建ててすんでいる浪人がいました。浪人はよくしてくれる村人たちを助けたいと潮垣をつくることをすすめました。

「大きな工事には大金がいる。その金はどうするんだ？」と村人たちが浪人を問いたのだすと、「私の兄は江戸で勘定奉行に仕えています。頼めば必要な金を送ってくれるはずですよ。さあ、あなたたちは潮垣をつくりはじめてください」と浪人は力強く言いました。

翌日から浪人は村の人々に図面を見せ、指図しながら先に立って働きました。みんな一生懸命に働き、何ヶ月もかかって堤防ができあがりました。

しかし、頼みの綱であるお金が届きません。

今から七十年ばかり前、円山川改修工事でした。かなりとした堤防ができるまで、そのあたりには若宮土堤と呼ばれる潮垣（潮が田んぼに入るのを防ぐ堤防）があった。また、玄武洞の少し川上の山の上に若宮さんというお宮がある。この若宮さんと潮垣にまつわるお話である。



「江戸からのお金はまだでしょうか？ 借りた金の催促が厳しくて困っています」と浪人に訴える村人たち。

浪人は、「江戸の話はすべてウソです。皆の気持ちをまとめた私の一世二代の大ウソでした。村の人々をあざむいたのは私の罪。命を絶つてお詫びします」と言ったかと思うと腹に小刀を突き立てました。

皆は潮垣を見ながら泣きました。それ以後、潮の害を受けることはありませんでした。村人は浪人を村の守り神として若宮社を建てて祀ったそうです。

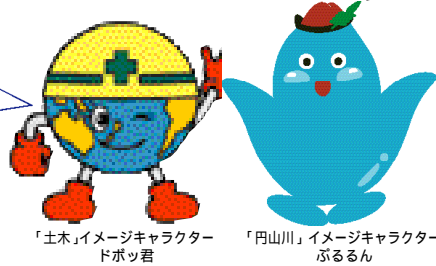
11月18日 木
「土木の日」

「土木」のことをもっと知ろう!

11月18日が「土木の日」になった由来って知ってる？

これは、社団法人土木学会が1987年に定めたもので、11月18日は社団法人日本工学会が1879年に創設された日なんだ。また、11月18日を漢数字で書いてみると...

十一月十八日 十 十 土 木
一 八
「土木」という言葉になりますね!



「土木」イメージキャラクター ボッ君

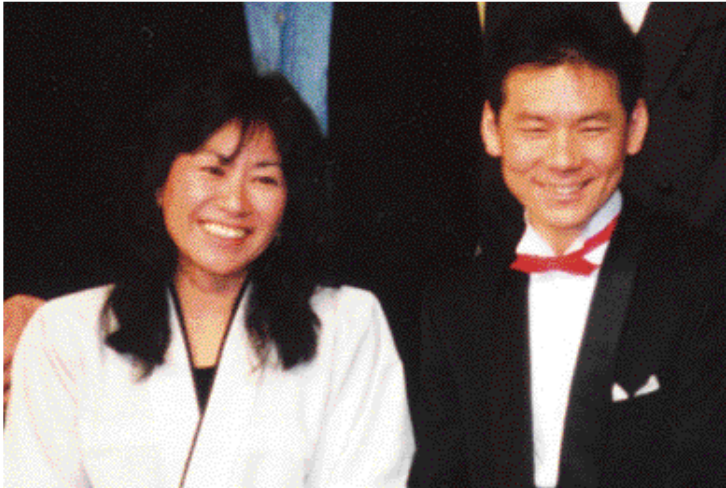
「円山川」イメージキャラクター ぶるん



チーちゃん

モックン

今井雅之さん芸術祭受賞祝賀会にて、奈良橋陽子さんといっしょに



奈良橋陽子さんのプロフィール
作詞家・演出家・映画監督・英会話学校MLS会長
最近では、2003年12月公開トム・クルーズ主演
「THE LAST SAMURAI」のキャスティングディレクター&現場アソシエイトプロデューサーとして活躍
<http://www.upsnews.co.jp/>

今

出井 会い 熱血 談義

vol.6

雅

之

僕にとって人生を変えた出会いと言

えば、演出家・奈良橋陽子さんと会ったこと。彼女とはじめて会ったのは、1983年、オーディション会場。おもしろいヤツがいる」と僕のことを気に入ってくれ、奈良橋さんの主催する劇団に誘われ、入ったことからつきあいが始まる。劇団で学んだことが、現在の糧になっている。

出会った頃の奈良橋さんは、英語より日本語がヘタで普段の会話も英語だった。どんなにヘタな英語でも心を込めれば話は通じる。英語への垣根はなくなつた。今も昔も陽子と呼んでいる。売れなかつた頃の僕は、名声を追い求めていた。その時、陽子からよく言われた。役者は名声だけを追い求めてはいけない。名声なんて、くだらない。

大切なのはアクティブよ。」

その頃は、役者で飯が食えるようになりたくてたまらなかつたから、陽子の言うことがわからなかつたが、今になって、すこくわかる。今の僕は若い人たちと、一度は勝て！勝つて、そこから見えてくるものがある！」と言っている。

陽子に会って、役者に対する考え方が変わった。奈良橋陽子という人は口マンがわかる人。大きなものを見ている人。僕にとっては、「ゴッドマザー」。いつまでたっても、越えられない人。現在、陽子には次作の映画のことで、いろいろな相談にのってもらっている。撮影は来春から始まる予定だ。イイ車に乗って、イイ家に住むために役者になつたんじゃない。ずっと役者としてやっていきたいと心から思っている。



【PROFILE】

1961年4月21日、兵庫県城崎郡日高町に生まれる。
1986年 奈良橋陽子演出「MONKEY」で舞台デビュー
1987年 ドラマ人間模様「婚約」(NHK)でテレビデビュー
1991年 文化庁主催芸術祭において「WINDS OF GOD」で史上初の原作・脚本・演技の三役受賞
1993年 「WINDS OF GOD」で国際連合作家協会芸術賞受賞
1995年 「静かな生活」で日本アカデミー賞優秀助演男優賞受賞大賞、キネマ旬報日本映画新人男優賞受賞
1999年 「WINDS OF GOD」ブロードウェイでロングラン公演
2001年 「カッコーの巣の上を」全国ツアー公演
2002年 「MAKOTO -ゆく年くる年 Hello,Xmas-」全国ツアー公演
2003年 「SUPPINふるうすざ・ムービー」初監督作品、但馬での撮影完了
2004年 「SUPPINふるうすざ・ムービー」初監督作品、ロードショー